



MINISTERUL CULTURII

# M U Z E U L N A Ț I O N A L P E L E Ș

ROMÂNIA – SINAIA – STR. PELEȘULUI, NR. 2, jud. PH. – 106100; TEL: 0244/310.918; 0244/312.184;

TEL / FAX: 0244/312.416; Autorizație: Ordin 92/11-1958; 40-9/10744; Cod fiscal: RO 2842935;

e-mail: peles.ro@gmail.com; contact@peles.ro

## ANUNT



MUZEUL NAȚIONAL PELEȘ organizează examen de promovare în grade/trepte profesionale pentru următoarele funcții de execuție:

- 4 posturi Referent IA/S în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale;
- 2 posturi Referent I/S în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale;
- 3 posturi Referent IA/M în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale;
- 2 posturi Muzeograf I/S în cadrul Secției Evidență Centralizată a Patrimoniului, Documentare-Cercetare;
- 1 post Referent de specialitate II/S în cadrul Secției Evidență Centralizată a Patrimoniului, Documentare-Cercetare .

Examenul de promovare în grad sau treaptă profesională constă într-o probă scrisă și se organizează la sediul Muzeului Național Peleș din Sinaia, Str. Peleșului, Nr. 2, județul Prahova, astfel:

- Pentru posturile din cadrul **Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale** – în data de **11 Noiembrie 2020, ora 11<sup>00</sup>**;
- Pentru posturile din cadrul **Secției Evidență Centralizată a Patrimoniului, Documentare-Cercetare** – în data de **12 Noiembrie 2020, ora 11<sup>00</sup>**;

### Bibliografia de examen

pentru postul de Referent IA/S în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale

1. Ruxanda Beldiman, *Castelul Peleș - Expresie a fenomenului istoric de influență germană*;
2. Dan Berindei, Ion Bulei, Narcis Dorin Ion, *Catalog Regele Carol I. Ctitorul României moderne*;
3. Dan Berindei, Ion Bulei, Narcis Dorin Ion, *Catalog Regina Elisabeta. Un secol de eternitate*;
4. Răzvan Theodorescu, Ion Bulei, Ioan Drăgan, Narcis Dorin Ion, *Catalog Maria a României. Portretul unei mari regine*;
5. Ioan Scurtu, *Ferdinand I*;
6. *Legea nr. 311/2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice*, cu modificările și completările ulterioare;
7. *Legea nr. 182/2000* – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

**Bibliografia de examen**  
**pentru postul de Referent I/S în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale**

1. Dan Berindei, Ion Bulei, Narcis Dorin Ion, *Catalog Regele Carol I. Ctitorul României moderne;*
2. Dan Berindei, Ion Bulei, Narcis Dorin Ion, *Catalog Regina Elisabeta. Un secol de eternitate;*
3. Răzvan Theodorescu, Ion Bulei, Ioan Drăgan, Narcis Dorin Ion, *Catalog Maria a României. Portretul unei mari regine;*
4. Ioan Scurtu, *Ferdinand I;*
5. **Legea nr. 311/2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice**, cu modificările și completările ulterioare;
6. **Legea nr. 182/2000** – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

**Bibliografia de examen**  
**pentru postul de Referent IA/M în cadrul Secției Relații Publice, Marketing și Proiecte Culturale**

1. Dan Berindei, Ion Bulei, Narcis Dorin Ion, *Catalog Regele Carol I. Ctitorul României moderne;*
2. Narcis Dorin Ion, Ruxanda Beldiman, Mircea-Alexandru Hortopan, *Catalog Karel Liman. Arhitectul Casei Regale a României;*
3. **Legea nr. 311/2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice**, cu modificările și completările ulterioare;
4. **Legea nr. 182/2000** – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;

**Bibliografia de examen pentru postul de Muzeograf I/S**  
**în cadrul Secției Evidență Centralizată a Patrimoniului, Documentare-Cercetare**

1. Liviu Sorin Damean, *Carol I al României. Un monarh devotat*, Târgoviște, Ed. Cetatea de Scaun, 2016;
2. Narcis Dorin Ion, Ruxanda Beldiman, Mircea-Alexandru Hortopan, *Catalog Karel Liman. Arhitectul Casei Regale a României*, 2019;
3. Ruxanda Beldiman, *Castelul Peleş, expresie a fenomenului istoric de influență germană*, București, Ed. Simetria, 2011;
4. Sivia Irina Zimmermann, *Carmen Sylva, Regina poetă. Literatura în serviciul Coroanei*, București, Ed. ALL, 2013;
5. Ștefania Ciubotaru, *Viața cotidiană la Curtea Regală a României 1914-1947*, București, Ed. Cartex, 2011;
6. Codul de etică pentru muzee al ICOM;
7. **Legea nr. 182/2000** – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;
8. **Legea nr. 311/2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice**, cu modificările și completările ulterioare;

9. **Ordinul nr. 2185/2007** – pentru aprobarea Normelor de clasificare a muzeelor și a colecțiilor publice;
10. **Ordinul nr. 2035/2000** – pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea, inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții private, case memoriale, centre de cultură, alte unități de profil.

**Bibliografia de examen pentru postul de Referent de specialitate II/S  
în cadrul Secției Evidență Centralizată a Patrimoniului, Documentare-Cercetare**

1. **Legea nr. 182/2000** – privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, cu modificările și completările ulterioare;
2. **Legea nr. 311/2003 – Legea muzeelor și colecțiilor publice**, cu modificările și completările ulterioare;
3. **Ordinul nr. 2185/2007** – pentru aprobarea Normelor de clasificare a muzeelor și a colecțiilor publice;
4. **Ordinul nr. 2035/2000** – pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea, inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții private, case memoriale, centre de cultură, alte unități de profil.

*Examenul se organizează cu respectarea prevederilor H.G. nr. 286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare, a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice și art. 41 din Legea nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice.*

*Afișat astăzi, 27.10.2020, la avizierul instituției și publicat pe pagina de internet [www.peles.ro](http://www.peles.ro)*